

L'Associazione Teatro "Giuseppe Verdi" di Porotto (Ferrara), con la collaborazione della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, indice il concorso lirico internazionale "Città di Ferrara" al fine di evidenziare i ruoli di protagonisti e comprimari per l'allestimento dell'opera lirica "Rigoletto" di Giuseppe Verdi.

La produzione, interamente allestita dall'Associazione Teatro "Giuseppe Verdi" di Porotto si propone di consentire a giovani talenti un importante debutto e la possibilità di partecipare a futuri allestimenti e concerti.

REGOLAMENTO DEL PRIMO CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE "CITTA' DI FERRARA"

Art. 1 – Il concorso è internazionale ed è aperto a tutti i cantanti, senza limiti d'età. Si svolgerà a Porotto nei giorni 18 - 19 - 20 febbraio 2010 presso il Teatro "Giuseppe Verdi" di Porotto (FE) – Via X Martiri, 141.

Art. 2 - I cantanti interessati dovranno inviare l'adesione a mezzo raccomandata, secondo copia della richiesta allegata, entro e non oltre mercoledì 10 febbraio 2010 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Teatro G. Verdi – Via X Martiri, 141 – 44100 Porotto (FE).

Alla domanda dovranno venire allegati:

- Fotocopia di documento d'identità valido.
- Curriculum artistico e referenze (in lingua italiana, inglese o francese).
- Fotocopia della ricevuta del versamento di euro 50,00 (euro cinquanta), da effettuarsi a mezzo bonifico bancario sul c/c n° 000000009528
Cassa di Risparmio di Ferrara
Intestato a Teatro "Giuseppe Verdi"
EUR IBAN: IT 94V 06155 13068 000000009528
Causale: Primo concorso lirico "Città di Ferrara"
- Una fotografia recente.
- Programma scelto (si veda l'Art. 6).

Si chiede di trasmettere anticipatamente la richiesta a mezzo fax: 0039 0532 752396 dalle ore 10.00 alle ore 18.00 oppure via mail all'indirizzo info@associazioneteatroverdi.org

Art. 3 - I candidati qualora non allegassero alla domanda i documenti richiesti, non saranno ammessi alle prove.

Art. 4 – La quota d'iscrizione sarà rimborsata solo in caso di annullamento della manifestazione e non in altri casi.

Art. 5 – Il concorso si articolerà nelle seguenti fasi:

- Prima prova eliminatoria, nella quale verranno eseguite 2 (due) arie su 5 (cinque) presentate a scelta del candidato.
- Semifinale, in cui verranno eseguite 2 (due) arie a scelta della commissione tra le 5 (cinque) presentate dal candidato.
- Finale, in cui verranno eseguite 2 (due) arie, di cui 1 (una) scelta dal candidato ed 1 (una) dalla commissione.
- Concerto dei Finalisti sabato 20 alle ore 21 nel quale i vincitori eseguiranno a loro scelta 2 arie delle 5 presentate e brani dall'opera "Rigoletto" di G. Verdi.
- Durante il concerto verrà assegnato un riconoscimento particolare al più giovane tenore meritevole intitolato al grande tenore ferrarese Daniele Barioni.

Art. 6 – La commissione si propone di identificare personalità artistiche per gli allestimenti estivi delle produzioni organizzate dall'Associazione in collaborazione col Circolo "Enrico Segattini" di San Donà di Piave (VE) (per il 2010 sono previsti i seguenti titoli: **IL TROVATORE, LA TRAVIATA, RIGOLETTO, PAGLIACCI, IL BARBIERE DI SIVIGLIA e LA VEDOVA ALLEGRA**) e la programmazione del Teatro G. Verdi. In ambo i casi i cachet verranno rapportati al ruolo e al contesto. Per quanto concerne l'allestimento in concorso, che verrà portato in scena al **Teatro Comunale di Ferrara** nella primavera 2010, il candidato dovrà dimostrare di essere in grado di sostenere artisticamente e vocalmente il ruolo per cui si presenta; a tal proposito sarà facoltà della commissione richiedere brani specifici dell'opera in concorso.

Le arie d'opera o di operetta scelte dal candidato dovranno essere eseguite in lingua originale con relativi recitativi e cabalette. Qualora qualcuna delle arie non appartenesse al tradizionale repertorio lirico e si ritenesse di usufruire del pianista messo a disposizione dall'organizzazione, si chiede cortesemente di inviarne copia a mezzo posta o via mail agli indirizzi succitati.

Art. 7 – La commissione ha facoltà di ascoltare interamente il programma o eventualmente di interromperlo.

Art.8 – Il pianista accompagnatore sarà messo a disposizione gratuitamente dall'organizzazione. E' possibile per i cantanti di avvalersi a proprie spese di un pianista di fiducia.

Art. 9 - La prima prova avrà inizio alle ore **10 di giovedì 18 febbraio 2010**. I candidati verranno esaminati a gruppi di cinque.



RICHIESTA DI AMMISSIONE AL PRIMO CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE "CITTA' DI FERRARA"

Spett.le

TEATRO "GIUSEPPE VERDI"
Via X Martiri, 141 – 44100 – Porotto – FERRARA
www.associazioneteatroverdi.org

Il/La sottoscritt.....
nat.....a.....
Prov (.....) il
Nazionalità.....
Cittadinanza.....
Codice Fiscale.....
Residente in (loc.).....Prov (.....)
Indirizzo.....
C.a.p.....Tel.....
Fax.....Mobile.....
Email.....
Voce.....
Ruolo.....